

# Blended learning in de praktijk - Deel 5: Beginnen met blended leren

written by Barend Last  
18 januari 2022

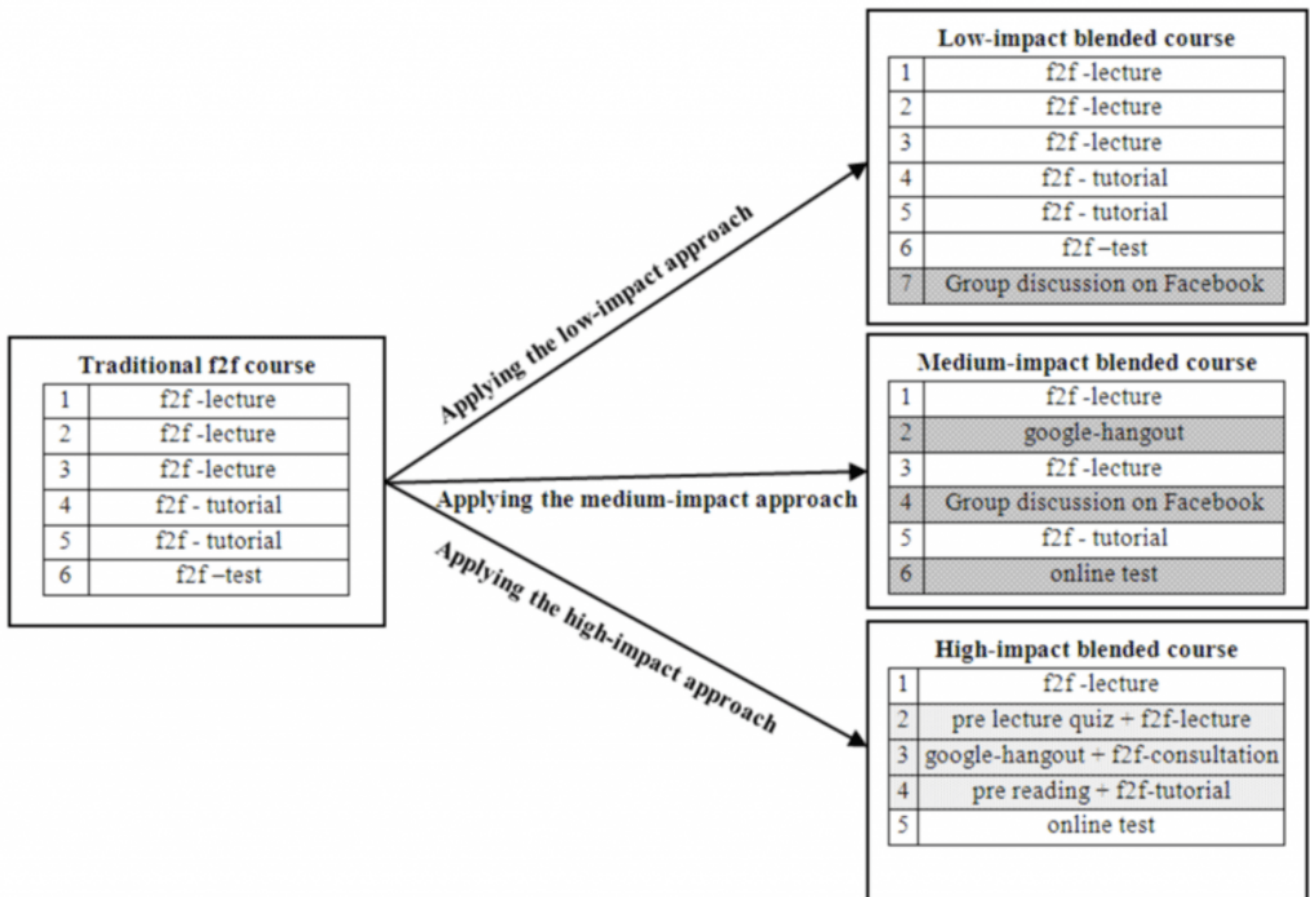


*Onderwijs geven kan op veel manieren: in een groep of individueel, fysiek of online, synchroon of asynchroon. Al die manieren vereisen een andere aanpak. Wanneer je ze op de juiste wijze weet te combineren, verrijk je de leerervaring van de student. Die combinatie heet [blended learning](#). Maar wat is nu de beste blend en hoe ontwerp je die? Om daarbij te helpen staan in de serie 'blended learning in de praktijk' precies die vraagstukken centraal. In dit vijfde deel gaan we in op de vraag: "Hoe begin je met blended learning?"*

## Het probleem: hoe begin je met blended learning?

Blended learning wordt in de praktijk op ontelbaar veel verschillende manieren ontworpen, lopend van het simpelweg toevoegen van een [online](#) leeractiviteit tot een volledig herontwerp. Waar je het beste kan beginnen is afhankelijk van talloze factoren, die jouw context bepalen. Denk bijvoorbeeld aan je doelgroep, jouw onderwijs- en ontwerpervaring, welke ondersteuning er voorhanden is, hoe je toollandschap eruit ziet, enzovoort.

Omdat veel docenten blended learning interpreteren als het combineren van fysiek met online leren, starten zij veelal met het toevoegen van (vaak online) leeractiviteiten aan een bestaande cursus. Andere docenten gaan een stap verder en vervangen complete leeractiviteiten door andersoortige activiteiten. Nog radicaler zijn die docenten die het aandurven om hun ontwerp compleet op de schop te gooien: terug naar de beoogde [leeruitkomsten](#), en zoeken naar de optimale integratie van alle kansen voor leren binnen hun context. Om hierbij de ondersteunen, hebben Alammery en collega's (2014) een indeling gemaakt van drie benaderingen voor het ontwerpen van blended learning:



Figuur 1: De drie verschillende impact blends gevisualiseerd.

## Welke blend past het beste bij jou?


Elk van de drie verschillende impact-niveaus hebben voor- en nadelen en vragen in meer of mindere mate om ervaring en vaardigheden, bijvoorbeeld als het gaat om ontwerpen en digitale skills. Zo heeft de lage-impact blend als voordeel dat het relatief eenvoudig is om te beginnen, zonder al te veel tijdsinvestering, maar tegelijkertijd kan de [constructieve afstemming](#) van leeruitkomsten, leeractiviteiten en toetsing in het geding komen. Kaleta en collega's (2007) noemen dit fenomeen ook wel het "anderhalve cursus syndroom".

De medium-impact blend biedt een stapsgewijze aanpak om je cursus stukje bij beetje verder te herontwerpen. Hierdoor kun je als docent steeds vaardiger worden, waardoor je zelfvertrouwen groeit. Tegelijkertijd zijn er geen gouden standaarden voor het vervangen van leeractiviteiten, en is een enigszins flexibele houding en het durven [maken van fouten](#) essentieel. Het spreekt voor zich dat de

hoge-impact blend uiteindelijk de beste vorm is om je cursus op meerdere facetten te verrijken of problemen op te lossen, maar is dan ook gelijk de meest uitdagende aanpak voor het ontwerpen van blended learning.

Om je te helpen een keuze te maken in welke aanpak het best bij jouw past, kan je onderstaande checklist invullen. De kolom met de aanpak waar je de meeste kruisjes hebt gezet, past het best bij jouw profiel.

Blended Learning checklist	Lage-impact	Medium-impact	Hoge-impact
<b>Ik heb onderwijservaring</b>	<input type="checkbox"/> Een beetje	<input type="checkbox"/> Gemiddeld	<input type="checkbox"/> Veel
<b>Ik heb ontwerpervaring</b>	<input type="checkbox"/> Een beetje	<input type="checkbox"/> Gemiddeld	<input type="checkbox"/> Veel
<b>Ik beschik over technologische kennis en kunde</b>	<input type="checkbox"/> Een beetje	<input type="checkbox"/> Gemiddeld	<input type="checkbox"/> Veel
<b>Ik heb zelfvertrouwen met het integreren van technologie</b>	<input type="checkbox"/> Een beetje	<input type="checkbox"/> Gemiddeld	<input type="checkbox"/> Veel
<b>Mijn instelling biedt ondersteuning</b>	<input type="checkbox"/> Een beetje	<input type="checkbox"/> Gemiddeld	<input type="checkbox"/> Veel

 Vernieuwenderwijs

Figuur 2.

## Conclusie

Welke benadering je ook kiest, houd je in achterhoofd dat elke context totaal verschillend is. De ene docent begint bovendien vanuit een 100% fysiek ontworpen cursus, de ander wellicht vanuit 100% online, en alle daartussenin. Bovendien is het startpunt vaak niet alleen deze balans, maar verandert er ook iets in je didactiek en docentrol. Begin klein, vraag hulp en zoek naar manieren

om te professionaliseren. De meeste instellingen hebben onderwijskundigen in dienst die je kunnen ondersteunen. Het is daarbij aan te bevelen om in teams te ontwerpen, het liefst met directe collega's en een of twee studenten erbij.

#### Literatuur

Alammary, A., Sheard, J., & Carbone, A. (2014). Blended learning in higher education: Three different design approaches. *Australasian Journal of Educational Technology*, 30(4).

Kaleta, R., Skibba, K., & Joosten, T. (2007). Discovering, designing, and delivering hybrid courses. In A. G. Picciano & C. D. Dziuban (Eds.), *Blended learning research perspectives* (pp. 111-143). Needham, MA: Sloan-C.

---

Dit artikel is afkomstig van [Vernieuwenderwijs.nl](https://www.vernieuwenderwijs.nl).

Bekijk de meeste recente versie van ons artikel op onze website.

